

Umowa licencyjna niewyłączna

Zawarta w w dniu

Pomiędzy:

Anną Adamczyk prowadząca działalność gospodarczą pod firmą **Anna Adamczyk** z siedzibą w Warszawie (02-776), przy ul. Dereniowej 4/47, wpisana do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej prowadzonej przez Ministra Gospodarki, posiadającej numer NIP 9511665515, REGON: 141806060, wydawca i właściciel miesięcznika „Programista”.

zwana dalej: „**Licencjodawcą**”

a

Dane firmy

zwaną dalej: „**Licencjobiorcą**”

łącznie zwane dalej: „**Stronami**”

§ 1

1. Strony zgodnie oświadczają, iż Licencjobiorca w związku z zamówieniem prenumeraty magazynu „Programista”, wydań elektronicznych dla całej firmy, będącego przedmiotem odrębnej umowy, otrzyma raz w miesiącu, wersje elektroniczną w postaci pliku w formacie pdf, ePUB i MOBI każdego kolejnego egzemplarza (numeru) magazynu „Programista” do korzystania, którego zakres określonego niniejszą umową.

2. Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie przez Licencjodawcę licencji niewyłącznej do korzystania przez Licencjobiorcę z utworów w postaci elektronicznej wersji kolejnych

egzemplarzy (numerów) magazynu „Programista” oraz wszelkich utworów i informacji stanowiących jego treść (dalej: „Utwór”) na polach eksploatacji określonych w § 3.

§ 2

1. Licencjodawca oświadcza, że ma prawo dysponować udostępnianym w trybie określonym w § 1 magazynem „Programista” oraz wszelkimi utworami i informacjami stanowiącymi jego treść. W szczególności Licencjodawca oświadcza, iż korzystanie z dzieła przez licencjobiorcę, na polach eksploatacji wskazanych w § 3 nie będzie naruszać praw osób trzecich.

2. Każda ze Stron oświadcza i gwarantuje, że: (a) ma pełne prawo zawarcia niniejszej Umowy i że osoby podpisujące niniejszą Umowę w jej imieniu są właściwie upoważnione, aby zobowiązać Stronę do jej wykonania; (b) podpisanie i realizacja niniejszej Umowy nie będzie stanowiło naruszenia żadnej umowy ani zobowiązania Strony, ani żadnej decyzji administracyjnej, wyroku sądowego, ani wyroku sądu arbitrażowego wiążącego dla Strony.

3. W wypadku, gdy oświadczenia Licencjodawcy określone w ust. 1 i 2 okażą się niepełne, nieprawdziwe lub nierzetelne, Licencjodawca ponosi względem Licencjobiorcy odpowiedzialność za wszelkie szkody, straty i koszty Licencjobiorcy wynikające z takiego stanu rzeczy.

§ 3

1. Licencjodawca udziela Licencjobiorcy zgody na korzystanie z utworu określonego w § 1 na następujących polach eksploatacji:

- a) zwielokrotnienia utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych techniką cyfrową (digitalizacja), drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskiety, CD-ROM, DVD, papier, wśród pracowników Licencjobiorcy oraz podmiotów związanych z Licencjobiorcą w rozumieniu § 4.

- b)** utrwalania Utworu bez żadnych ograniczeń ilościowych, dowolną techniką, w tym drukarską, cyfrową, reprograficzną, elektroniczną, optyczną, laserową, poprzez zapis magnetyczny, na każdym nośniku, włączając w to także nośniki elektroniczne, optyczne, magnetyczne, dyskietki, CD-ROM, DVD, papier, wśród pracowników Licencjobiorcy oraz podmiotów związanych z Licencjobiorcą w rozumieniu § 4
- c)** wprowadzenia Utworu do pamięci komputera i sieci multimedialnych, sieci wewnętrznych typu Intranet, bez żadnych ograniczeń ilościowych, jak również przesyłania Utworu w ramach ww. sieci, w tym w trybie on-line, wśród pracowników Licencjobiorcy oraz podmiotów związanych z Licencjobiorcą w rozumieniu § 4.
- d)** wprowadzenie Utworu, jak i jego części do pamięci urządzeń przenośnych i komputerów pracowników Licencjobiorcy oraz podmiotów związanych z Licencjobiorcą w rozumieniu § 4, wszelkimi środkami, w tym za pomocą nośników elektronicznych i poczty elektronicznej,
- e)** rozpowszechniania Utworu, w szczególności w ramach elektronicznych baz danych, na nośnikach magnetycznych, cyfrowych, optycznych, elektronicznych, również w postaci CD-ROM, dyskietek, DVD, w ramach sieci multimedialnych, w tym sieci wewnętrznych (np. typu Intranet) w tym w taki sposób w taki sposób by każdy pracownik Licencjobiorcy oraz podmiotów związanych z Licencjobiorcą w rozumieniu § 4 miał do nich dostęp w wybranym przez siebie miejscu i czasie,
- f)** wypożyczanie i użyczenia nośników, na których Utwór utrwalono, utrwalonych i zwielokrotnionych stosownie do nin. ustępu lit. „a” i lit. „b”, przy zastosowaniu dowolnej techniki udostępniania Utworu, wśród pracowników Licencjobiorcy oraz podmiotów związanych z Licencjobiorcą w rozumieniu § 4,
- g)** wykorzystywanie Utworu lub jego części w prezentacjach, szkoleniach lub podobnych materiałach informacyjno-szkoleniowych, a przeznaczonych dla pracowników Licencjobiorcy oraz podmiotów związanych z Licencjobiorcą w rozumieniu § 4,
- h)** zezwalania na wykonywanie zależnych praw autorskich lub zlecenia osobom trzecim dokonywania opracowań Utworu (z zastrzeżeniem, że czynność ta jest wykonywana

na potrzeby wewnętrzne Licencjobiorcy) oraz korzystania z tych opracowań i rozporządzania nimi na polach eksploatacji określonych w ust. 1 dla celów informacyjno-szkoleniowych pracowników Licencjobiorcy, zwłaszcza poprzez przygotowanie prezentacji, szkoleń lub podobnych materiałów, obejmujących Utwór lub jego część, z zastrzeżeniem, że zostanie podane źródło pochodzenia części Utworu.

§ 4

Licencjodawca oświadcza, a Licencjobiorca przyjmuje do wiadomości, że korzystanie z utworu na polach określonych § 3 będzie odbywać się w ramach bieżącej działalności Licencjobiorcy, wyłącznie w celach informacyjno-edukacyjnych jego pracowników.

§ 5

Licencja niniejsza ma charakter nieodpłatny.

§ 6

1. Umowa niniejsza zostaje zawarta na czas nieokreślony.
2. Po ewentualnym wygaśnięciu Umowy lub jej rozwiązaniu, Licencjobiorca ma prawo zachować i wykorzystywać egzemplarze Utworu powstałe w czasie jej trwania, zwłaszcza w postaci wydruku, wersji elektronicznej utwalonych na nośnikach elektronicznych, szkoleniach i instrukcjach zawierających elementy utworu itp. bez konieczności wnoszenia dodatkowych opłat na rzecz Licencjodawcy.

§ 7

Licencja niniejsza nie jest ograniczona terytorialnie.

§ 8

1. Licencjobiorca jest zobowiązany do korzystania z Utworów zgodnie z niniejszą umową i z poszanowaniem autorskich praw osobistych.
2. Licencjobiorca w szczególności, tam gdzie jest to możliwe i zwyczajowo przyjęte, będzie przy okazji tworzenia opracowań Utworu, wskazywać na źródło pochodzenia Utworu lub jego części.

§ 9

1. Licencjobiorca nie odpowiada za naruszenie praw autorskich Licencjodawcy przez osoby trzecie, w szczególności, poprzez nieautoryzowane przez Licencjobiorcę i samowolne

wykorzystanie Utworu lub jego części przez pracownika Licencjobiorcy w sposób i w trybie sprzecznym z niniejszą Umową.

2. Licencjodawca zachowuje prawo do dochodzenia odszkodowania od osoby trzeciej, o której mowa w ust.1 na ogólnych zasadach przewidzianych przez prawo autorskie.

3. Licencjobiorca jednocześnie oświadcza, że dopełni starań, by w granicach w jakich pozostaje to w zakresie jego techniczno-organizacyjnych możliwości monitorować dostęp swoich pracowników do Utworu i zapobiegać potencjalnym naruszeniom praw autorskich Licencjobiorcy,

§ 10

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z póź. zm.).

§11

Wszelkie zmiany do umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 12

Spory mogące wyniknąć przy realizowaniu niniejszej umowy, po uprzednim wyczerpaniu możliwości polubownego rozwiązania będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Licencjobiorcy.

§ 13

Umowa została zawarta w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, jeden dla Licencjobiorcy i jeden dla Licencjodawcy.

PODPIS Licencjobiorcy

PODPIS Licencjodawcy